

第2章 良好な景観の形成に関する方針

[景観法第8条第3項]

1. 景観形成の基本理念

本市の景観は、市域の大部分が市街地として開発されながらも、ため池や樹林をはじめとした自然景観や、古代の遺跡や社寺などに由来した歴史文化景観などが継承され、地域のシンボル、あるいはふるさとを象徴する心の拠り所として、重要な役割を果たしています。

また、都市部のベッドタウンとして発達する中で、秩序ある良好な住環境が形成され、暮らしやすく、住み良いまちづくりが進められてきました。

さらに、春日に住む人々の景観への関心の高さ、また、地域の景観を象徴する様々な景観要素に対する愛着や誇り、そしてそれらを良くしていきたいという意思が、アンケート結果からも明らかとなりました。

本計画では、本市の貴重な景観資源を大切にし、まちづくりなど良好な景観形成の取組を、行政や市民、事業者などの多様な主体の連携により進めていくことを目標に、次のとおり景観計画のキャッチフレーズと基本理念を掲げます。

守り、育てる 「春日の景観」

- 地域のシンボルとなる自然や歴史文化を大切にします
- 景観に配慮した、美しく住み良いまちづくりを進めます
- 愛着と誇りの持てる「春日の景観」をともに育みます

2. 景観形成の方針

本計画では、景観形成の方針として、「共通方針」と「景観特性格の方針」、「ゾーン別の方針」の3つを示します。「共通方針」は景観計画区域全体の共通となる方針として、「景観特性格の方針」は個々の主要な景観要素やその周辺等における方針として、「ゾーン別の方針」は都市計画と連携した地域ごとの景観形成の方針として、それぞれ設定します。

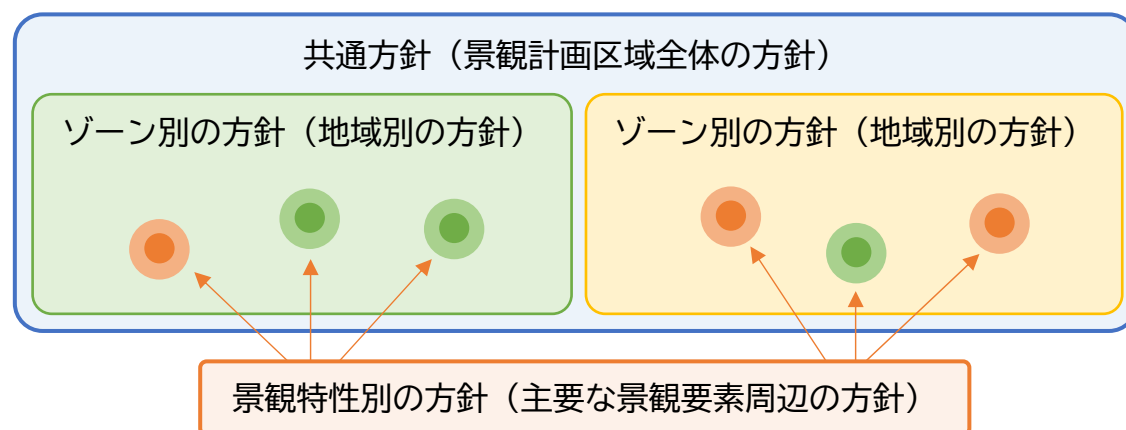


図 景観形成の方針の関連性

(1) 共通方針

景観計画区域全体の方針となる共通方針を設定することで、春日市として一体的かつ良好な景観形成を図ります。

① 地域のシンボルとなる自然と歴史文化や、その周辺における方針

◆地域固有の景観を守り伝える景観まちづくり

- ・本市の景観に潤いと安らぎを与えるため池や河川、緑地の維持・保全と活用を図ります。
- ・地域の歴史を体現し、多様性を生み出す文化財や地域の伝統行事を継承し、にぎわいづくりなどに活用します。
- ・主要な自然的景観や歴史・文化的景観の周辺では、景観に配慮したまちづくりに努めます。



牛頸川と周辺の住宅地

② 景観に配慮した住宅地や市街地のまちづくりの方針

◆美しく住み良い景観まちづくり

- ・一定規模以上の建築行為や開発行為については色彩や位置に配慮するなど、良好な景観形成に向けた誘導を図ります。
- ・地域の特性に応じた適切な照明の配置により、安全性への配慮や賑わいづくりなど、良好な夜間景観の創出を図ります。
- ・街路樹や植栽等を適切に管理し、良好な沿道の景観づくりに努めます。
- ・公共施設などの主要施設やその周辺では、地域の顔にふさわしい景観形成を図ります。
- ・公共サインは必要な情報を分かりやすく整理し、サイン自体の視認性等にも配慮します。



歴史に彩りを与える春日神社



緑豊かな春日10丁目の住宅地

③ 景観形成に向けた仕組み（体制）づくり

◆春日の景観形成に向けた仕組みづくり

- ・景観計画の周知や景観まちづくりの活動を積極的に進め、景観まちづくりの気運を育みます。
- ・ルールや体制の構築により効果的な景観形成を促す仕組みをつくります。
- ・本市の景観形成に関わる関係者の協力のもと、良好な景観形成を図ります。
- ・景観重点区域の指定や景観重要建造物、あるいは景観重要樹木の指定に向け、地域住民等への周知を積極的に行うとともに、地域が主体となったしくみづくり等の取組を支援します。



整備が進む春日原駅前

(2) 景観特性格別の方針

主要な景観要素やその周辺での方針として景観特性格別の方針を設けることで、本市の景観を印象づける景観要素の保存と活用を図ります。

① 自然景観に関する方針

安らぎや潤いを与えるため池や樹林など、豊かな自然景観を守る

- 白水大池公園や大牟田池自然公園をはじめとして、市内に点在する、将来にわたって適切に維持管理すべきため池や周囲の緑は、本市の緑豊かなまちのイメージを形成する重要な景観・環境資源として保全します。
- 文化財に指定されている樹木（天然記念物）や保存樹木など、地域のシンボルとなる貴重な自然を守り、それらに調和した景観形成を図ります。



白水大池公園の景観

② 歴史文化景観に関する方針

弥生時代の遺跡・古墳や社寺等の歴史性や文化を活かした景観を創出する

- 水城跡（大土居・天神山）や日拝塚古墳、須玖岡本遺跡をはじめとした古代の歴史的資源を保存、活用するとともに、周辺部においても歴史的な雰囲気や趣きを感じる景観形成を図ります。
- 社寺景観や地域に残る伝統行事など、地域を特徴づける身近な歴史的・文化的景観資源の継承に努めます。
- 点在する歴史的資源のネットワーク化を図り、景観に配慮した案内板、説明板等の充実を図ります。



日拝塚古墳の景観

③ 住宅地景観に関する方針

地域ごとの特徴を活かし、住みよい市街地景観を創出する

- 将来都市構造のゾーニングや、地区計画や建築協定、緑地協定等の活用により、景観形成の方針を定め、きめ細かな景観形成を図ります。
- 市街地周辺の自然的、歴史的資源等と調和した、良好な住宅地景観の形成を図ります。
- 空き家・空き地の解消や適切な管理、ごみの不法投棄の防止等、良好な住宅地景観の維持に努めます。
- 適切な照明の配置による安全・安心な空間の創出など、良好な夜間景観の形成を図ります。



星見ヶ丘地区（地区計画区域）

④ 市街地景観に関する方針

魅力ある市街地景観を創出する

- 市街地の土地利用等に応じて、景観形成の方針を定め、きめ細かな景観形成を図ります。
- 駅周辺や主要施設の周辺では、建物と調和した景観の形成に配慮します。
- 安全面や防災機能等を考慮しつつ、無電柱化による景観形成等の取組を検討します。
- 無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、良好な沿道景観を形成します。

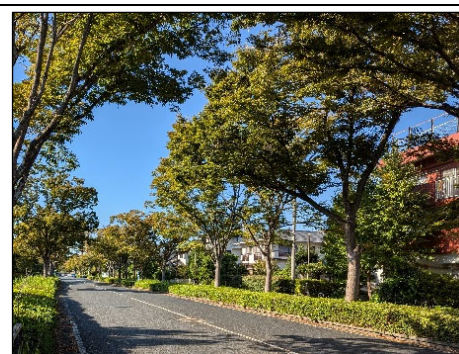


春日駅前の景観

⑤ 街路樹に関する方針

都市のにぎわいの中に自然を身近に感じる街路樹を整備する

- 周辺地域の景観特性と調和した効果的な街路樹整備を推進し、良好な沿道景観の形成を図ります。
- まちを美しく彩り、美しい花や鮮やかな葉が季節の移りや変化を知らせてくれる街路樹を適正に管理します。



春日公園2丁目の街路樹

⑥ サインに関する方針

視認性やデザインに優れたサインを適切に配置する

- 利用者の利便性と良好な景観の確保に配慮し、視認性に優れ、わかりやすいサインを適切に整備します。
- 良好な環境を維持するため、老朽化したサインや本市の景観に適さないサインの更新など、適切な維持管理を行います。
- 統一性のない多様なサインの乱立による景観の阻害を防ぐため、デザインの統一されたサイン整備を推進します。

【春日市のサイン計画】

現在本市では、市の整備する公共サインのデザイン等の見直しを行っています。

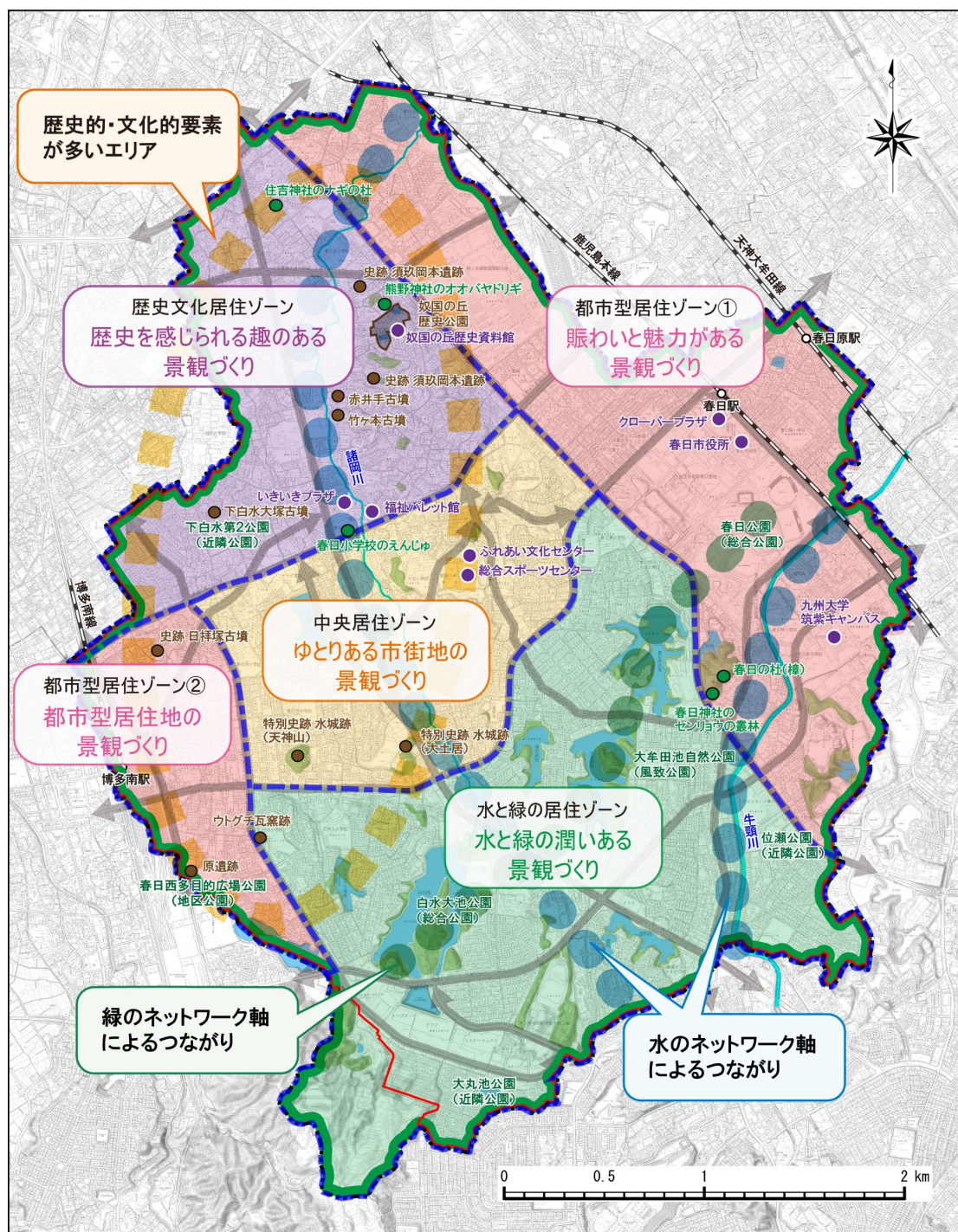
景観計画との連携を図りながら、本市の景観や地域特性にふさわしく、視認性にも優れたサイン整備を検討していきます。



サインの整備イメージ (デザイン等は変更の可能性があります)

(3) ゾーン別の方針

ここでは、「第1章 2. 地域区分」で定めたゾーン別に方針を定めます。なお、ゾーン別の景観形成にあたっては、それぞれに独立した景観を形成するのではなく、水と緑のシンボル軸によるつながりや、歴史的・文化的要素によるつながりなど、地域の関連性や連続性を考慮しつつ、シンボルとなる景観要素と調和した、まとまりのある景観形成を図ります。



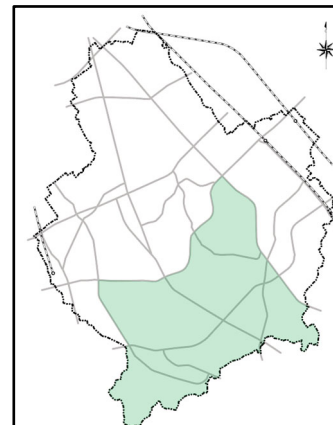
凡 例			
	行政区境界		鉄道・駅
	市街化区域界		ゾーンの境界
	景観計画区域		水のネットワーク軸
	主要な道路		緑のネットワーク軸
			史跡（指定文化財）
			天然記念物（指定文化財）
			歴史文化要素の集積圏
			主な緑地
			ため池

図 ゾーンの方針や関連性

水と緑の居住ゾーン

① ゾーンの特徴

このゾーンは、市南部に位置し、白水大池公園をはじめとするため池、緑地等の豊かな自然環境のなかに、戸建ての低層住宅地が形成され、良好な住環境が整っています。幹線道路沿道には沿道型サービス施設が立地する他、地域南部と東部には大規模商業施設が立地する等、利便性も整っています。



② 課題

- ・白水大池公園等、ため池と一体的な緑地の保全が求められています。
- ・良好な低層住宅地の景観の形成と維持が求められています。
- ・商業施設の集積する幹線道路沿道では、屋外広告物の乱立が懸念されます。
- ・街路樹の適正な維持・管理が求められています。
- ・公園緑地等における適切な誘導サインやそれらの一貫したデザインが求められています。

③ 景観形成の方針

水と緑の潤いある住宅地の景観づくり

- ・白水大池公園をはじめとした、ため池と樹林地による自然景観について、本市を代表する景観として、都市公園や特別緑地保全地区等の制度を活用し、引き続き保全します。
- ・落ち着いたゆとりある住宅地として、敷地の広い低層の住宅地環境を形成します。地域内の多くが高さ制限 10m、外壁後退距離の限度 1 m、敷地面積の最低限度 165 m²を指定していることから、現状のゆとりある住環境を本地域の魅力として活用するため、現状の規制を継続します。広い敷地は壁面後退をしつつ、緑化を促進します。
- ・地区計画が定められている商業地区、住宅地区については、それらを遵守し、良好な商業地や住宅地景観を維持します。
- ・主要幹線道路やシンボル軸となる道路の沿道等においては、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、品格のある景観の形成に努めます。
- ・適切な照明の配置による安全・安心な空間の創出、ゾーンのシンボルとなる景観要素の演出など、良好な夜間景観の形成を図ります。
- ・「春日中央通り」は本市の主要生活軸としてシンボル性の高い景観づくりを重点的に修景していきます。
- ・街路樹は潤いのある落ち着いた景観形成のため、樹木本来の美しい樹形を保つよう適切に維持管理します。
- ・ため池周辺は緑化の保全と充実を図りつつ、民有地内緑化の促進も図ります。

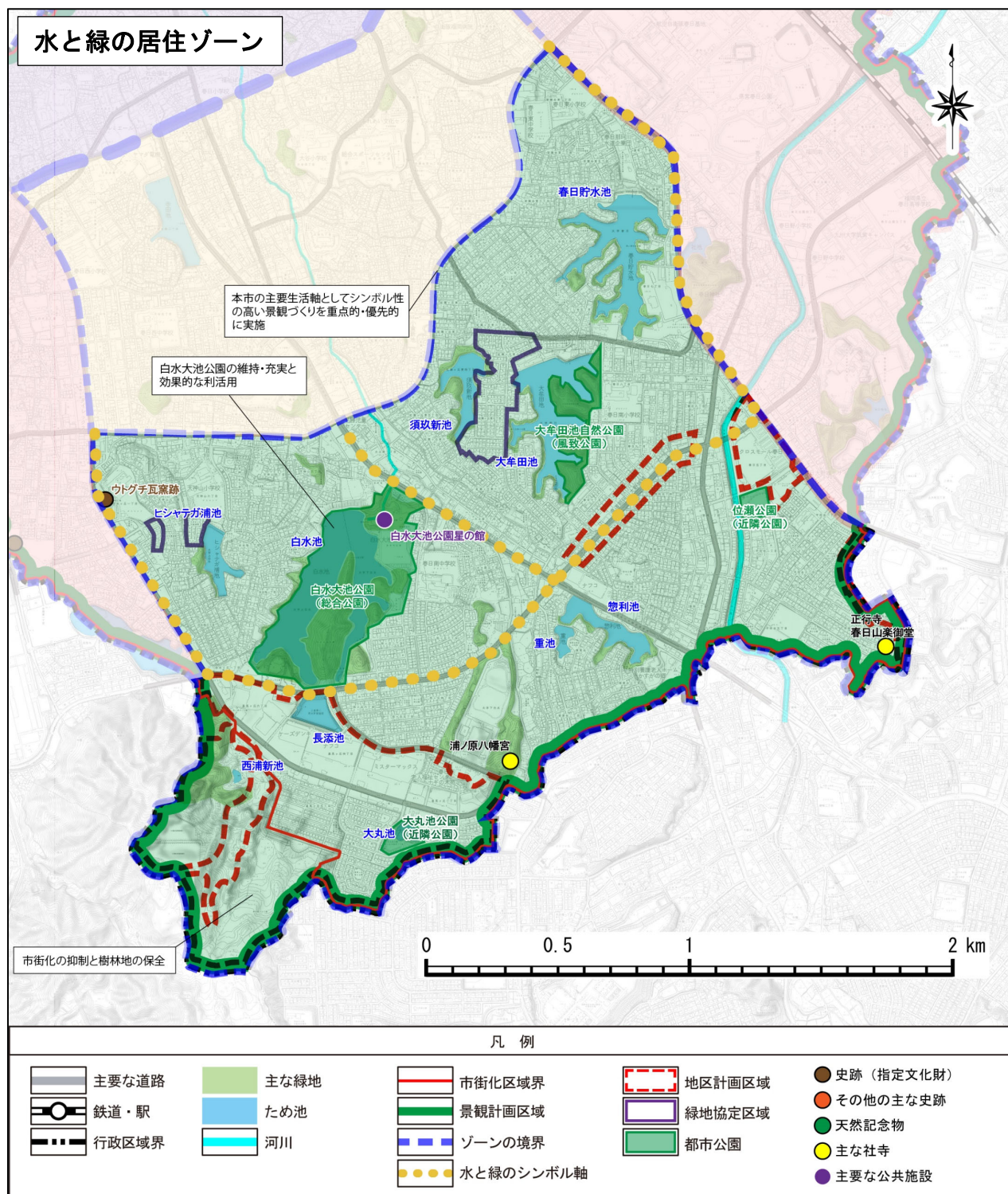
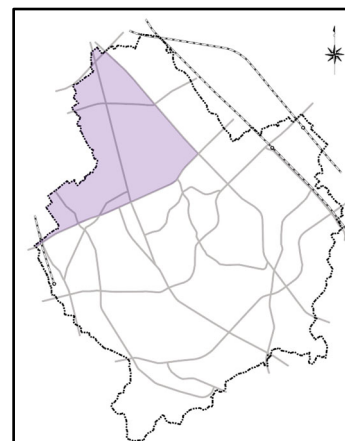


図 水と緑の居住ゾーンにおける景観形成方針

歴史文化居住ゾーン

① ゾーンの特徴

このゾーンは市北部に位置し、戸建住宅や集合住宅が集積する住宅地の中、奴国の丘歴史公園をはじめとし、多くの歴史的資源や緑が点在し、落ち着いた景観が見られるゾーンです。ほとんどの地区が面的な市街地整備が実施されていません。



② 課題

- ・奴国の丘歴史公園等、多くの歴史資源の保存・活用と周辺や歴史資源を結ぶネットワーク上において歴史を感じる趣のある景観形成が求められています。
- ・良好な低層住宅地の景観の形成と維持が求められています。
- ・商業施設の集積する幹線道路沿道では、屋外広告物の乱立が懸念されます。
- ・街路樹の適正な維持・管理が求められています。
- ・歴史資源等における適切な誘導サインやそれらの一貫したデザインが求められています。

③ 景観形成の方針

歴史を感じられる趣のある住宅地の景観づくり

- ・点在する歴史資源を活用したネットワーク化を図り、歴史文化に触れあえる景観整備(歴史文化を伝える案内の充実等)を行います。
- ・歴史資源と調和した落ち着いたゆとりある住宅地として、低層の住宅地環境を形成し、敷地内緑化を促進します。
- ・主要幹線道路やシンボル軸となる道路の沿道等においては、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、品格のある景観の形成に努めます。
- ・適切な照明の配置による安全・安心な空間の創出、ゾーンのシンボルとなる景観要素の演出など、良好な夜間景観の形成を図ります。
- ・地域内の主要道路は、歴史性をアピールした景観づくりを行います。
- ・街路樹は潤いのある落ち着いた景観形成のため、樹木本来の美しい樹形を保つよう適切に維持管理します。

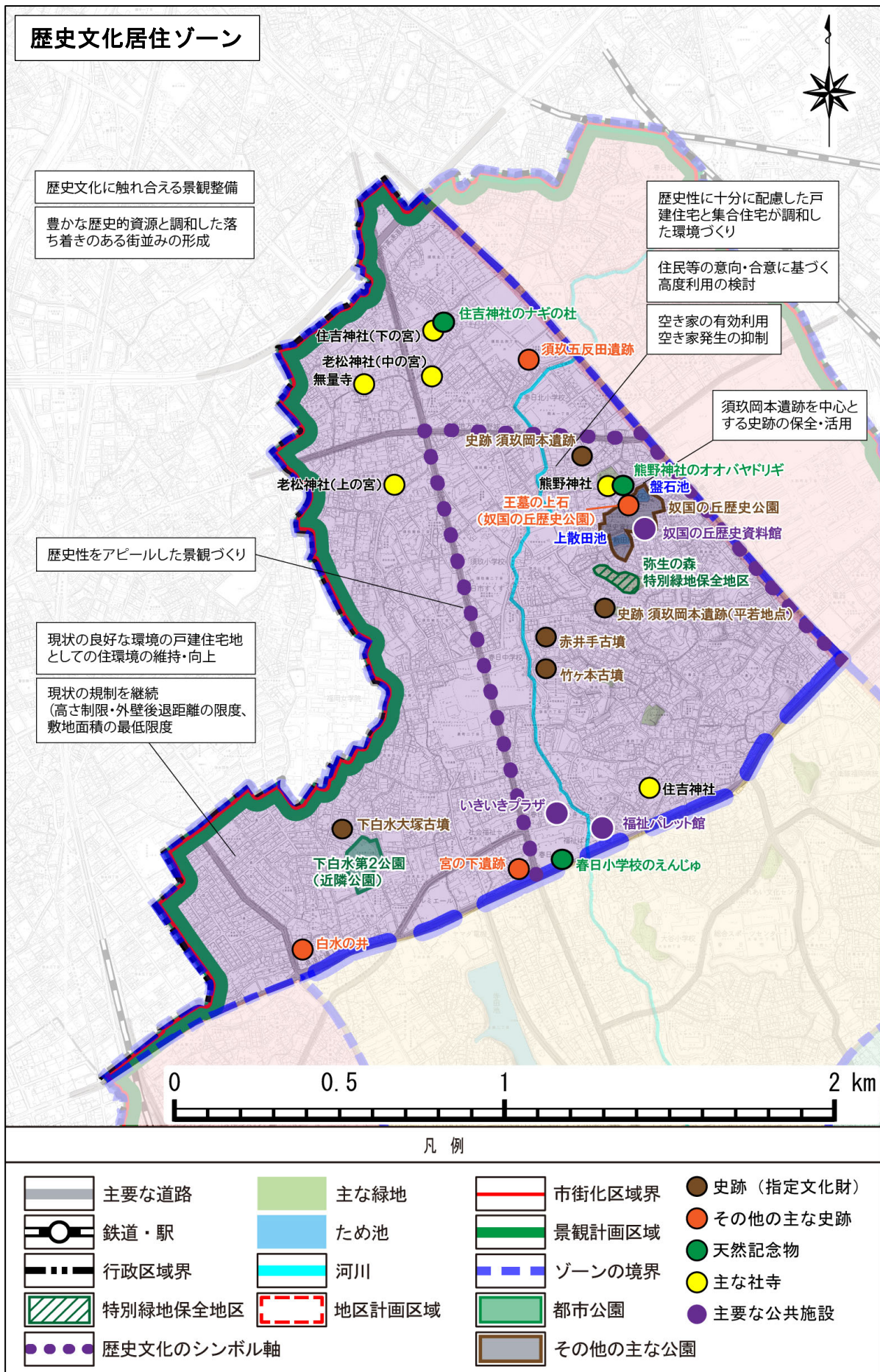
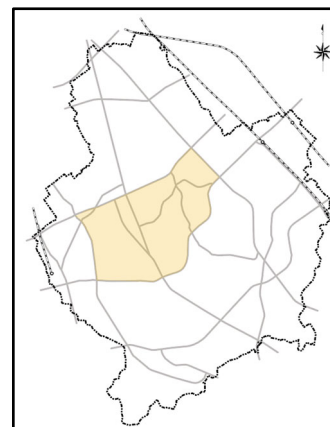


図 歴史文化ゾーンにおける景観形成方針

① ゾーンの特徴

このゾーンは、本市の中央に位置し「市民活動交流拠点」としてふれあい文化センター、総合スポーツセンター等の公共施設が集積するとともに、周辺の幹線道路沿道には商業施設も多く集積している利便性の高いゾーンです。諸岡川や寺田池、大谷緑地の他、天神山水城跡及び大土居水城跡も存在しています。



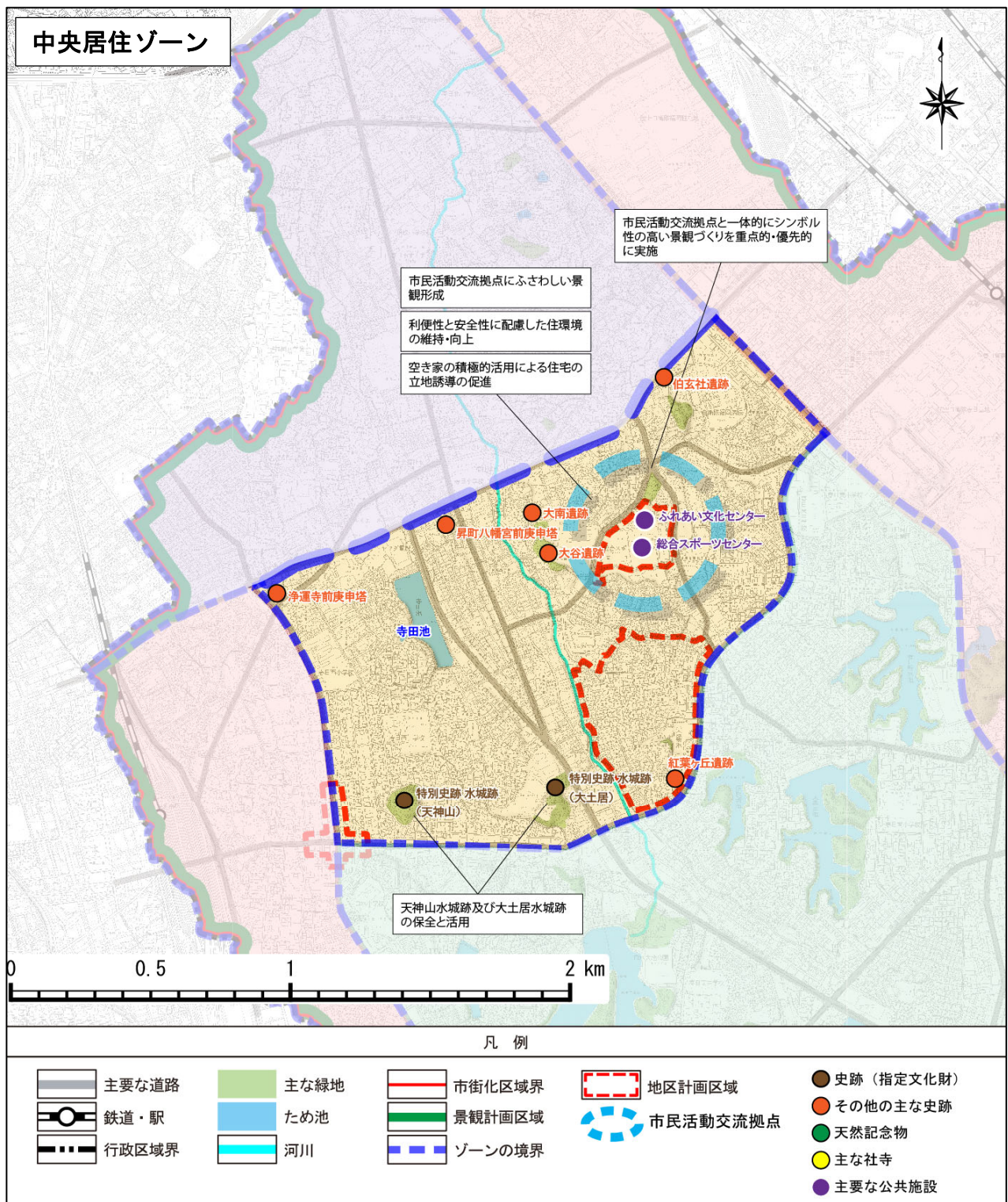
② 課題

- ・市民が活動しやすい環境を整備し、地域コミュニティの活性化を図るため、公共施設が立地する「市民活動交流拠点」の整備が求められています。
- ・商業施設の集積する幹線道路沿道では、屋外広告物の乱立が懸念されます。
- ・街路樹の適正な維持・管理が求められています。
- ・公共施設や歴史資源等における適切な誘導サインやそれらの一貫したデザインが求められています。

③ 景観形成の方針

利便性が高くゆとりある市街地の景観づくり

- ・ふれあい文化センター、総合スポーツセンター周辺は、「市民活動交流拠点」にふさわしい景観形成を図ります。誘導サインの統一、敷地内の緑化、歩行者空間の高質化等を図ります。
- ・利便性の高い住宅地として、周辺環境・景観にも配慮しつつ、住民等の意向・合意に基づき、高度利用を検討します。
- ・地区計画が定められている商業地区、住宅地区については、それらを遵守し、良好な商業地や住宅地景観を維持します。
- ・主要幹線道路やシンボル軸となる道路の沿道等においては、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、品格のある景観の形成に努めます。
- ・適切な照明の配置による安全・安心な空間の創出など、良好な夜間景観の形成を図ります。
- ・「ふれあい通り」と「すぽーつ通り」は市民活動交流拠点と一体的にシンボル性の高い景観づくりを重点的に修景していきます。
- ・街路樹は潤いのある落ち着いた景観形成のため、樹木本来の美しい樹形を保つよう適切に維持管理します。
- ・天神山水城跡及び大土居水城跡の歴史資源は保存と活用を図ります。周辺の歴史資源と連携を図りつつ、歴史文化に触れあえる景観整備として、四季を感じる緑化や歴史文化を伝える案内板の充実等を検討します。



※令和 7 年（2025）1 月時点

図 中央居住ゾーンにおける景観形成方針

都市型居住ゾーン①

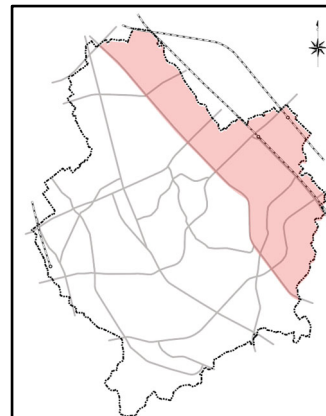
① ゾーンの特徴

このゾーンはJR鹿児島本線、西鉄天神大牟田線の沿線地域で、商業施設が集積しており、生活利便性が高いことが特徴です。商業施設が集積する駅周辺や春日大通り沿道等では多くの屋外広告物が見られます。

西鉄春日原駅周辺は「中心拠点」として、連続立体交差事業が完了し、今後、駅前広場整備等によりさらなる利便性向上やまちの顔としての景観形成が期待されています。

また、航空自衛隊、春日公園、春日市役所、クローバープラザ、九州大学筑紫キャンパス等の大規模な敷地も集積し、ランドマークとなる建築物も立地しています。

南部には春日神社や春日の森特別緑地保全地区など、保全すべき景観も存在します。



② 課題

- ・西鉄春日原駅周辺において、駅前広場が整備中であることから、まちの顔となるにぎわいと活力のある景観形成が求められています。
- ・西鉄春日原駅周辺の住宅地は利便性が高いことから戸建住宅から中高層の集合住宅まで多様な住宅の立地促進・誘導を検討します。
- ・商業施設の集積するエリアや幹線道路沿道では、屋外広告物の乱立が懸念されます。
- ・街路樹の適正な維持・管理が求められています。
- ・公共施設や公園等における適切な誘導サインやそれらの一貫したデザインが求められています。

③ 景観形成の方針

まちの「顔」として、賑わいと魅力がある景観づくり

- ・西鉄春日原駅周辺は、本市の都心に位置し、西鉄天神大牟田線連続立体交差事業・西鉄春日原駅周辺整備事業に合わせて、まちの顔にふさわしい景観形成を図ります。沿道建築物の壁面位置の統一、通りに開いた利用の促進、公共空間の芝生化等の質の高い緑化の推進等、居心地がよく歩きたくなるウォーカブルな空間づくりを目指し、人の集まる賑わい景観を演出します。
- ・駅周辺の住宅地は居住を誘導するため、周辺環境・景観にも配慮しつつ、都市型住宅地として居住、商業等の需要に対応した高度利用を図ります。
- ・建築協定や地区計画が定められている地区は、それらを遵守し、良好な住宅地景観を維持します。
- ・駅周辺や、主要幹線道路やシンボル軸となる道路の沿道等においては、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、品格のある景観の形成に努めます。
- ・適切な照明の配置による安全・安心な空間の創出、商業地のにぎわいを演出する照明など、良好な夜間景観の形成を図ります。
- ・「春日大通り」と「春日中央通り」をシンボル軸として、重点的に修景していきます。
- ・街路樹は潤いのある落ち着いた景観形成のため、樹木本来の美しい樹形を保つよう適切に維持管理します。
- ・大規模な公共施設等は建物や工作物の適切な維持管理を行うとともに、敷地内の緑化やそれらの維持・管理も適切に行います。
- ・春日神社や春日の森特別緑地保全地区の樹林地については、貴重な緑地空間として保全・活用を図り、潤いのある緑の景観を維持します。また、春日公園から春日神社にかけては、自然の豊かさを実感しながら歴史文化に触れあえる景観整備として、四季を感じる緑化や歴史文化を伝える案内の充実等を検討します。

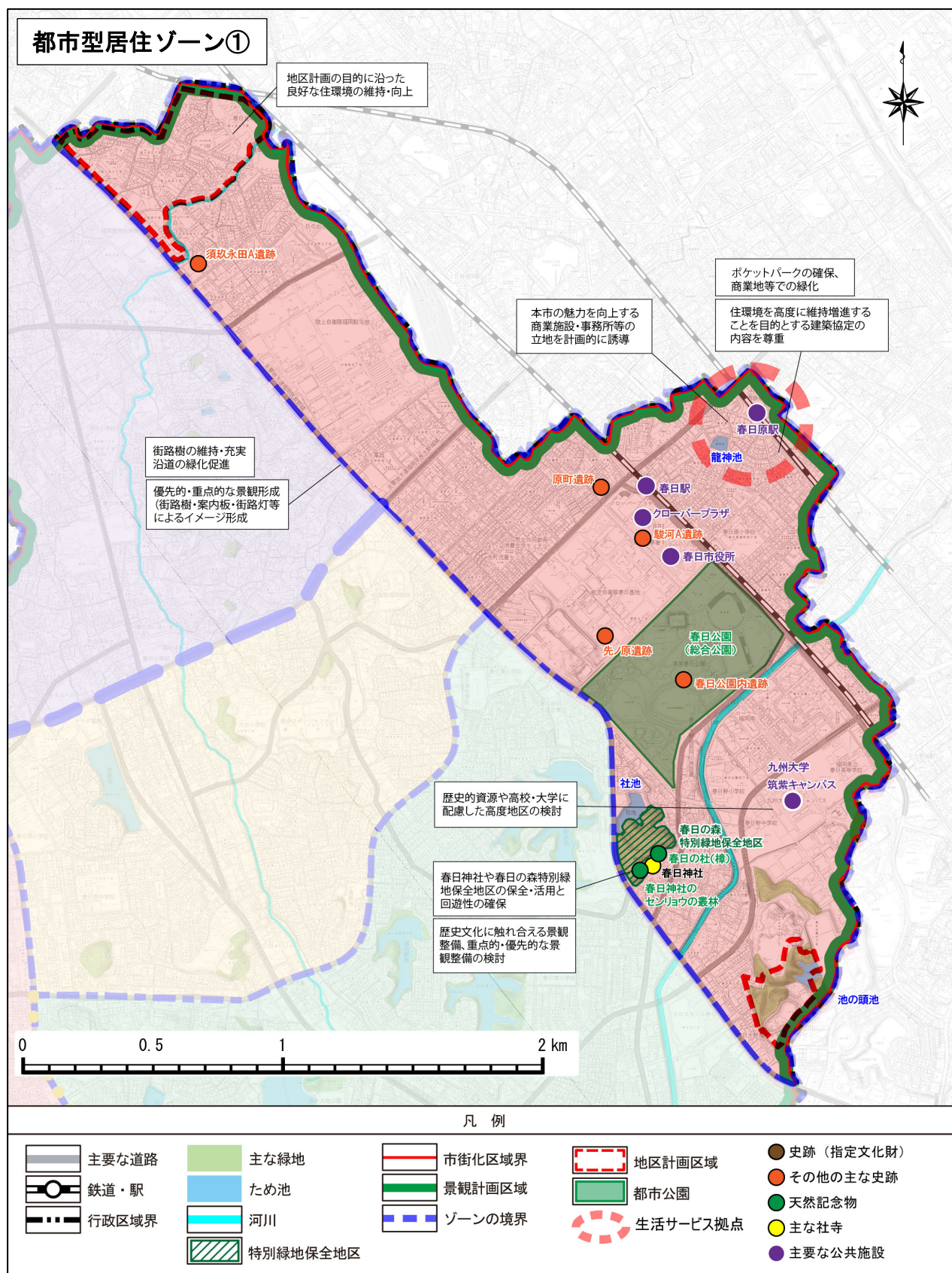


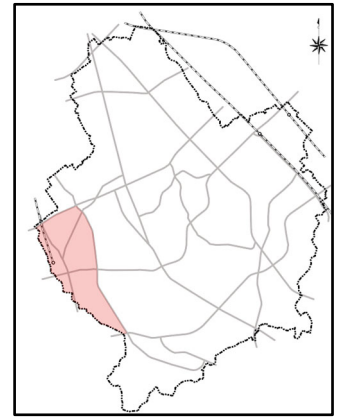
図 都市型居住ゾーン①における景観形成方針

都市型居住ゾーン②

① ゾーンの特徴

このゾーンはＪＲ博多南駅に近接していますが、駅と本市の市街地はＪＲ西日本の車両基地により分断されることから、本市側には駅周辺特有の商業地は形成されていません。しかしながら、利便性の高いゾーンであるため、戸建て住宅や集合住宅が立地するとともに、幹線道路沿道には商業施設も多く集積した利便性の高いゾーンです。

春日西多目的広場公園の他、日拝塚古墳等の遺跡も点在しています。



② 課題

- ・土地区画整理事業等の面的基盤整備が未実施な地区も存在することから、無秩序な住宅地開発が行われる恐れがあります。
- ・ＪＲ博多南駅に近いことから周辺環境・景観にも配慮しつつ、都市型住宅地として居住、商業等の需要に対応した高度利用や都市基盤整備を図る必要があります。
- ・春日西多目的広場公園の他、日拝塚古墳等の遺跡等の歴史資源に配慮した景観形成が望まれます。

③ 景観形成の方針

利便性が高い都市的居住地の景観づくり

- ・ＪＲ博多南駅の利便性を活かした定住促進を進めるために、周辺環境や景観に配慮しつつ高度利用の検討・促進を図ります。
- ・面整備未実施区域については、住宅開発等にあわせた適切な都市基盤整備も併せて検討する等、住環境の改善に努め、地区計画等による建築物の形態や緑化等を検討します。
- ・地区計画が定められている商業地区については、それらを遵守し、良好な商業地景観を維持します。
- ・駅周辺や、主要幹線道路やシンボル軸となる道路の沿道等においては、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、品格のある景観の形成に努めます。
- ・適切な照明の配置による安全・安心な空間の創出など、良好な夜間景観の形成を図ります。
- ・「春日中央通り」をシンボル軸として、重点的に修景していきます。
- ・街路樹は潤いのある落ち着いた景観形成のため、樹木本来の美しい樹形を保つよう適切に維持管理します。
- ・日拝塚古墳等の歴史資源は保全と活用を図ります。周辺の歴史資源と連携を図りつつ、歴史文化に触れあえる景観整備として、四季を感じる緑化や歴史文化を伝える案内板の充実等を検討します。

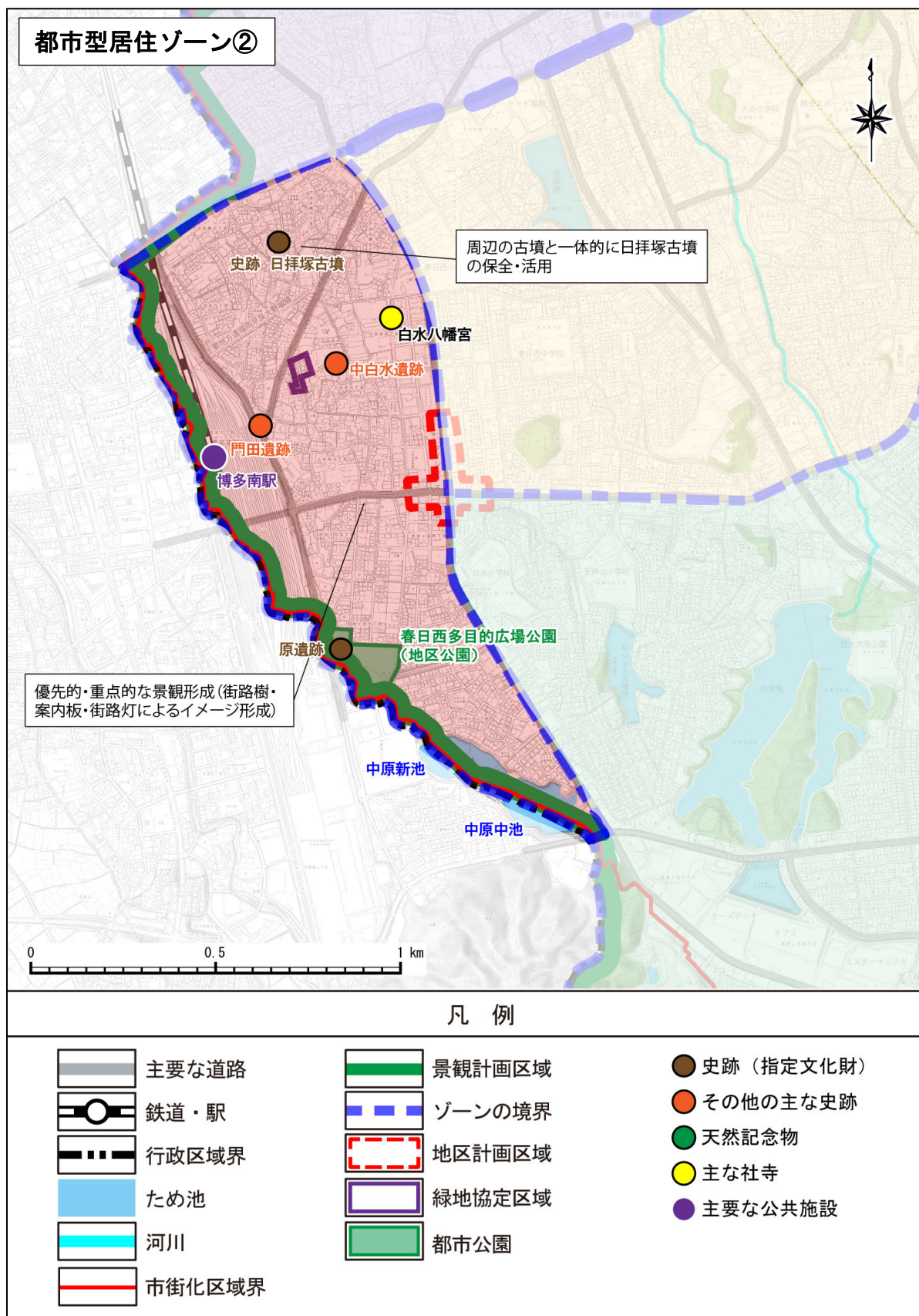


図 都市型居住ゾーン②における景観形成方針

(4) 景観形成のイメージ

本市の良好な景観形成に向け、地域のシンボルとなる景観要素と調和した景観や、住宅地としての落ち着いた景観、あるいは商業地や幹線道路沿道における秩序やまとまりのある景観など、目指すべき景観形成の方向性についてイメージを示します。

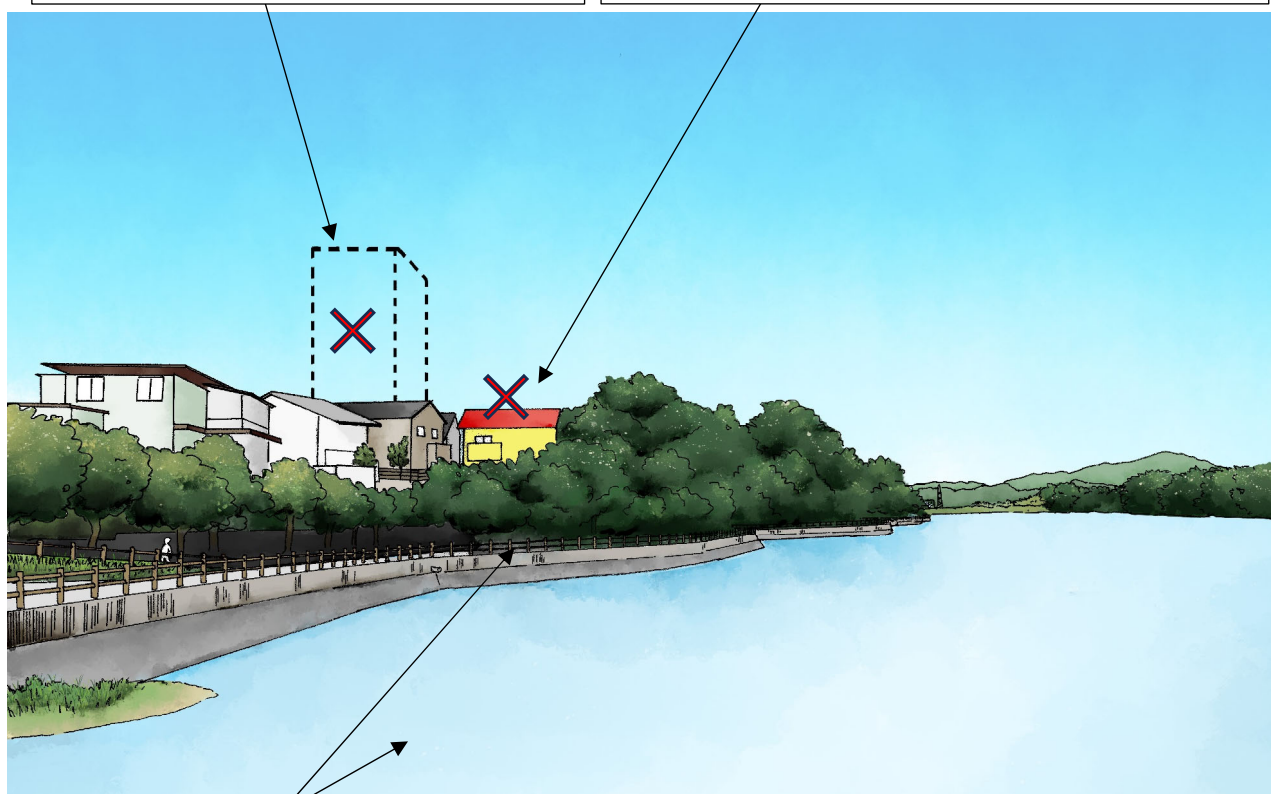
なお、ここで示すイラストはイメージであり、必ずしも実際の本市の景観を示すものではありません。

自然景観要素（水や緑）の周辺における景観形成のイメージ

将来にわたり保存すべきため池や河川、樹林地といった水と緑の景観要素やその周辺、あるいはそれらのシンボル軸では、将来にわたり残していくべき自然景観の保全を図るとともに、自然景観の活用による憩いの空間の創出に努めます。

用途地域や地区計画等の制限のある地区では、高層の建築物を避けるなどのルールに従う必要があります。

蛍光色や極端に彩度の高い色の建築物や工作物等による景観の悪化を避け、品格のある景観形成に努めます。



ため池と樹林地による自然景観について、制度を活用し保全します。

歴史文化景観要素（文化財など）の周辺における景観形成のイメージ

古墳や遺跡、社寺といった歴史・文化的資源やその周辺、あるいはそれらの集積する区域や、伝統行事の舞台となる地域では、歴史・文化資源と調和した雰囲気や趣を感じさせる景観形成を図るとともに、それらの保存・活用により、まちの活性化を図ります。

歴史資源と調和した、落ち着いたゆとりのある住宅地の形成を図ります。



歴史文化に触れあえる施設整備（案内板の配置等）を行います。

住宅地における景観形成のイメージ

地区計画や建築協定、緑地協定により建築物や緑化等に関するルールが設けられている地区では、それらを遵守することにより良好な住宅地景観の形成に努めます。

また、敷地の緑化等により潤いのある住環境を形成する、地域のシンボルとなる景観特性との調和を図るなど、地域の特性に応じた良好な住宅地景観の形成を図ります。

落ち着いた色の建築物とすることで、住宅地の良好な景観を保ちます。

建築協定や地区計画が定められている地区は、建築物の形態基準等を遵守し、良好な景観を維持します。



敷地の緑化等により潤いのある住環境の形成に努めます。

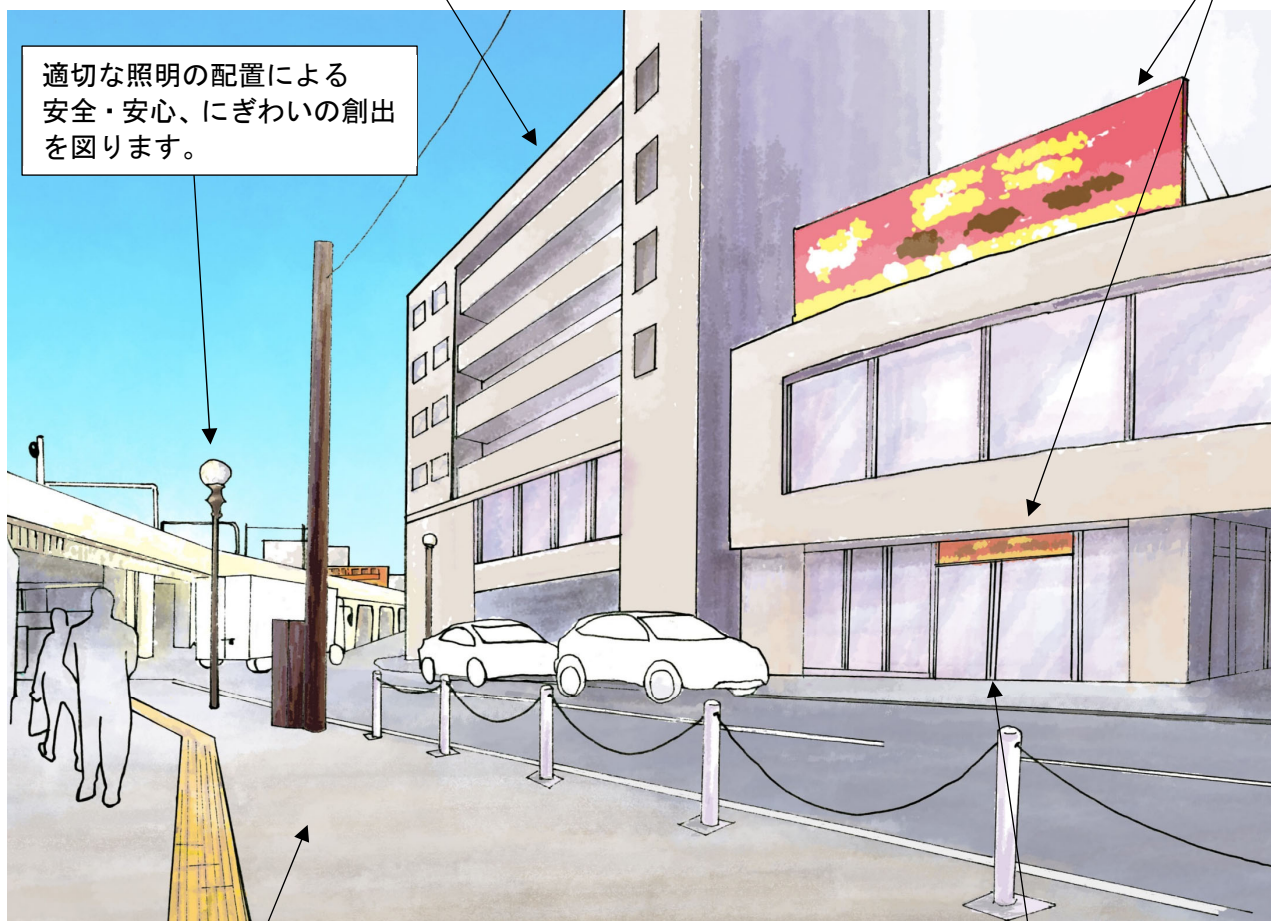
市街地における景観形成のイメージ

商業系用途等の市街地においては、用途に応じた高度利用を図るとともに、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、良好な景観形成を図ります。また、ウォーカブルな空間づくりや適切な照明の配置等により、魅力ある市街地景観の形成に努めます。

都市型住宅地として、居住、商業等の需要に対応した高度利用を図ります。

蛍光色や極端に彩度の高い色の看板、建築物等による景観の悪化を避け、品格のある景観形成に努めます。

適切な照明の配置による安全・安心、にぎわいの創出を図ります。



ウォーカブルな空間づくりを目指します。

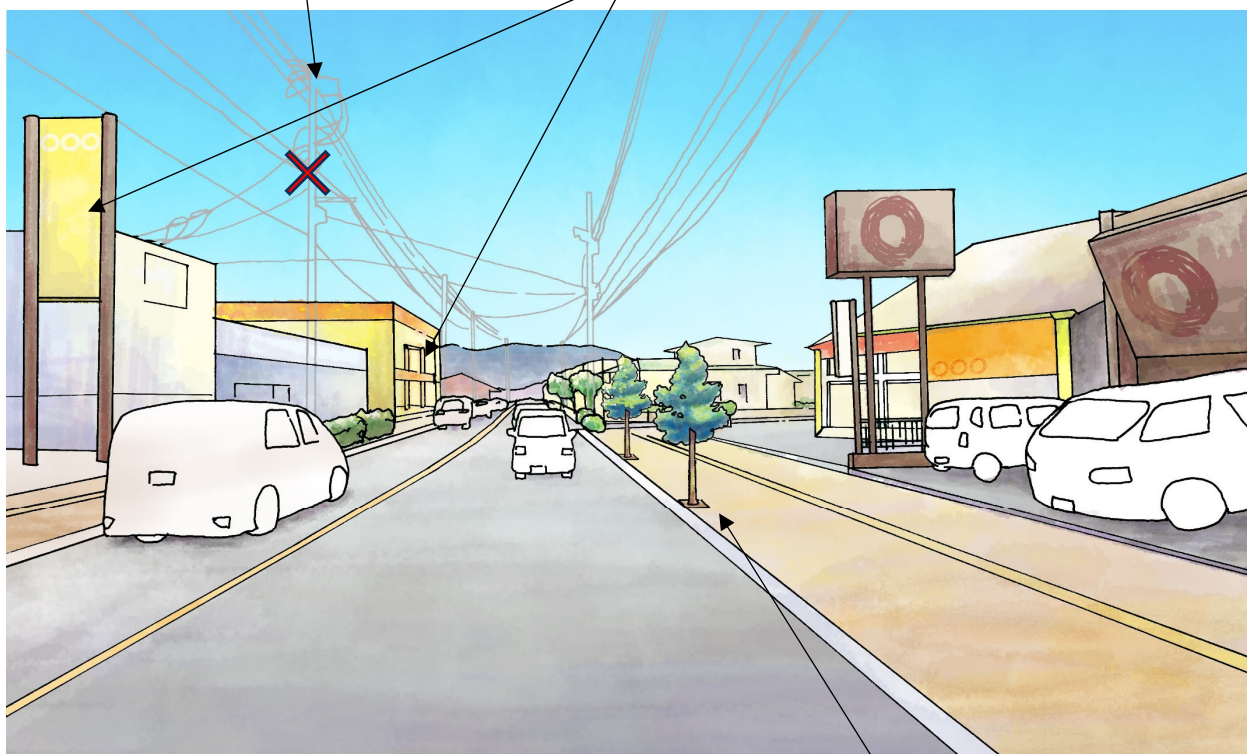
沿道建築物の壁面位置を統一します。

主要幹線道路沿道における景観形成のイメージ

主要幹線道路沿道においては、無秩序な建築物や工作物、屋外広告物による景観の悪化を避け、良好な沿道景観を形成します。また、街路樹の適切な配置による潤いのある景観形成や無電柱化等の取組を検討し、良好な景観の形成に努めます。

景観に配慮し、無電柱化や電線の整理等を検討します。

蛍光色や極端に彩度の高い色の看板、建築物等による景観の悪化を避け、品格のある景観形成に努めます。



潤いのある景観形成のため、街路樹を配置し、美しい樹形を保ちます。