

エンジン01 春日西中学校出前授業

あの人達がやってくる!



日時 平成20年 10月 6日 (月)

5校時 14:10 ~ 15:00

6校時 15:25 ~ 16:05

場所 春日西中学校

(体育館・星雲ホール・第2音楽室・図書室)

〈出前授業 講師の先生の紹介〉



三枝成彰(さえぐさ しげあき) 作曲家

作曲家 代表作として、オラトリオ「ヤマトタケル」、オペラ「千の記憶の物語」、ヴァイオリン協奏曲「雪に蔽われた伝説」、「レクイエム」～曾野綾子のリブレットによる、「太鼓について-太鼓協奏曲」等の作品がある。映画音楽では「優駿」「お引越し」「MISTY」、テレビ番組の音楽では、NHK大河ドラマ「太平記」「花の乱」など、多数の作品を手がけている。



林 真理子(はやしまりこ) 作家

日本大学芸術学部を卒業後、コピーライターとして活躍。1982年『ルンルンを買っておうちに帰ろう』がベストセラーになる。主な著書に「葡萄が目にしみる」「戦争特派員」「本を読む女」「女文士」「不機嫌な果実」「anego」「ミルキー」「野ばら」などがあり、現代小説、歴史小説、エッセイと、常に鋭い批評性を持った幅広い作風で活躍している



和田秀樹(わだ ひでき) 国際医療福祉大学教授

東京大学附属病院精神神経科助手、川崎幸病院精神科顧問。老年精神医学、精神分析学(特に自己心理学)、集団精神療法学を専門とする。著書は『学力崩壊』『大人のための勉強法』『受験は要領』『痛快!心理学』『必ず得する大学・学部の選び方』『35歳からの玉の輿道』『パラサイトダブルならうまくいく』など多数。



藤原和博(ふじはら かずひろ) 元東京都和田中学校校長

東京大学経済学部卒業後、リクルート入社。新規事業担当部長などを歴任。ロンドン大学ビジネス・スクール客員研究員。03年より、義務教育分野では東京都初の民間人校長として杉並区立和田中学校校長に。その教育改革の理論と実践が注目されている。

【エンジン01とは】

エンジン01(ゼロワン)文化戦略会議は、各分野の表現者・思考者たちが日本文化のさらなる深まりと広がりを目指すために参集したボランティア集団です。日本は既に誇るべき文化を持っていますが、新しい文化が生まれ育つ土壌がありません。それを築くための方法論を議論し、実際に仕組みとするために行動する場です。

授業計画

場所	5校時	授業者	6校時	授業者
体育館	3年 全員	三枝先生(音楽) 大地讃頌	3年 3クラス	藤原先生(よのなか科)
星雲ホール	2年 4クラス	藤原先生(よのなか科)	3年 2クラス	林先生(国語)
第2音楽室	2年 1クラス	林先生(国語)	3年 1クラス	三枝先生(音楽)
図書室	2年 1クラス	和田先生(学活)	3年 1クラス	和田先生(学活)